

**Ensemble Diatessaron** es una formación especializada en la música barroca y renacentista, desde el siglo XVI al XVIII interpretada con instrumentos originales, colaborando con los mejores músicos, todos ellos especializados en este repertorio.

Su objetivo es hacer de ella un lenguaje universal que atraviese fronteras y siglos, llegando siempre a lo más profundo del alma humana. En 2005 estrenaron el espectáculo de música y danza Le Basque, teniendo como objetivo hacer un espectáculo integral donde se muestran los vínculos entre la música y danza teatral barroca de la corte de Versalles y la tradicional vasca. También Masquerade, con música francesa íntegramente, estrenado en Estella en 2012.

En su repertorio caben destacar autores consagrados y les motiva mucho descubrir nuevos autores y autoras que están escondidos en manuscritos y archivos, sobre todo de música española. En su discografía cabe destacar LE BASQUE, con la música del espectáculo del mismo nombre, que ha tenido una excelente acogida de público y crítica.

La última producción discográfica es GODALET, basada en la música popular vasca que se ha transmitido de forma oral, somos fieles a las prácticas que eran comunes en la época, instrumentamos, adornamos e improvisamos.

En la actualidad está formado por el dúo Elena Martínez de Murguía interpretando la viola de gamba y Rafael Bonavita a la guitarra barroca y la tiorba.

[www.elenamurgia.com](http://www.elenamurgia.com)

[www.rafaelbonavita.com](http://www.rafaelbonavita.com)

Juntos realizan un concierto de 1 hora u hora y quince minutos y además ofrecen como complemento al concierto (opcional), un encuentro de los artistas con el público. Este formato bastante difundido en países como Francia, Suiza o Bélgica, permite el acercamiento a los músicos y la oportunidad de conocer mejor tanto a los intérpretes como a los compositores, el repertorio y su contexto histórico, así como curiosidades y características de los instrumentos que serán ejecutados. ¡Y los asistentes pueden realizar preguntas directamente! De este modo el público recibe pinceladas de información –en un lenguaje accesible a todos- que amplía el disfrute de la música que escucharán.

Audio:

<https://soundcloud.com/ensemblediatessaron/ensemble-diatessaron-live-rafael-bonavita-elena-murguia>